

приоритет духовного  
над материальным

Сценарий занятия

# 215-летие со дня рождения **Н.В. Гоголя**

5-7 классы

сохранение  
исторической памяти



15 апреля 2024 года

## **ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**для обучающихся 5-7 классов по теме**  
**«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя»**

**Цель занятия:** популяризация русской классической литературы; знакомство с творчеством великого русского писателя Н. В. Гоголя; формирование интереса к его творчеству, чувства принадлежности к историческому прошлому и культуре России, расширение общекультурного кругозора.

**Формирующая ценность:** сохранение исторической памяти, приоритет духовного над материальным.

**Основные смыслы:** Н. В. Гоголь – один из самых ярких представителей русской литературы XIX века. Его произведения отличаются оригинальностью и остроумием, а также глубоким пониманием человеческой природы. Н. В. Гоголь создал образы, которые стали символами русской литературы.

**Рекомендуемая форма занятия:** беседа, использование видеофрагментов, работа с интерактивными элементами.

**Комплект материалов:**

- сценарий,
- методические рекомендации,
- интерактивные элементы,
- видеоролики.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная

**Учитель.** 215 лет назад в небольшом селе Великие Сорочинцы Полтавской губернии родился великий русский писатель Николай Васильевич Гоголь. Что вам известно о Н. В. Гоголе? Какие произведения этого писателя вы читали?

*Ответы обучающихся.*

Комментарий для учителя: в рамках уроков по литературе в 5–7 классах изучаются следующие произведения Н. В. Гоголя – «Ночь перед Рождеством» (5-й класс), «Тарас Бульба» (6-й класс).

**Учитель.** Вы только в самом начале пути знакомства с творчеством Н. В. Гоголя, впереди вас ждут самые знаменитые его произведения «Ревизор» и «Мёртвые души», сделавшие Н. В. Гоголя классиком русской литературы.

**Учитель.** Предлагаю познакомиться поближе с жизнью и творчеством великого русского писателя.

Как вы думаете, чем увлекался маленький Николай Гоголь в детстве?

*Ответы обучающихся.*

### Демонстрация видеоролика «Н.В. Гоголь. Детство»

*Дикторский текст:*

*Детство будущего писателя прошло в родительской усадьбе Васильевке около Миргорода. Николай рос в большой семье, окруженный заботой и любовью. Мать души не чаяла в сыне и считала его гением.*

*Гоголь рано научился читать и писать, и в пять лет уже записывал свои короткие сочинения. Его отец - Василий Афанасьевич - привил мальчику любовь к литературе и поощрял его выступления в домашнем театре.*

*Николай любил проводить время с младшими сестрами, даже увлекался рукоделием. Он осилил крой, шил платья и занавески, умел вышивать и вязать на спицах шарфы.*

*С детства у будущего писателя было особое восприятие природы, людей, всего, что его окружало.*

**Учитель.** Как вы думаете, какой русский поэт был кумиром юного Николая Гоголя, а в последствии стал его другом?

*Ответы обучающихся.*

**Демонстрация видеоролика «Н.В. Гоголь. Гимназия»**

*Дикторский текст:*

*В 10 лет Николай поступил в уездное училище, а потом в Нежинскую гимназию, где увлекся рисованием и русской словесностью. Его восхищало творчество Пушкина, и некоторые главы из его поэм он знал наизусть!*

*Не забывал Николай Васильевич и сочинять и даже создал собственный театр!*

*Учась в гимназии, Гоголь начал вести тетрадь-дневник под названием «Книга всякой всячины, или Подручная энциклопедия», куда заносил всё для него важное: сведения по истории, песни и сказки, интересные слова и многое другое.*

*После окончания гимназии Николай Васильевич уехал в Петербург. Он мечтал о важном и благородном труде на пользу Отечества. Сначала пытался поступать на службу актёром в Императорский театр, но тщетно. Некоторое время работал учителем и даже поступил на государственную службу.*

*Но вскоре понял, что его истинное призвание - литература, а служение Родине – его творчество.*

**Учитель.** Гоголь пишет и издает свою первую серьезную поэму «Ганс и Хильгарта», предположите какова была ее литературная судьба?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Первый литературный проект Гоголя закончился полным провалом. Критики оценили поэму как ученическую и слабую. Как думаете, отреагировал на это Николай Васильевич?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Гоголь скупил весь тираж и сжег его. И мог бы отчаяться и отказаться от дальнейшего литературного творчества.

Но главный секрет успеха Гоголя заключался в том, что он воспринимал неудачу ни как противоположность успеху, а как часть на пути к нему. И продолжил писать.

Как думаете, какое произведение принесло Гоголю успех и сколько ему было, когда она стал известным русским писателем?

*Ответы обучающихся.*

**Демонстрация видеоролика «Н.В. Гоголь. Творчество»**

*Дикторский текст:*

*В 22 года Гоголь написал «Вечера на хуторе близ Диканьки», и на него обрушился ошеломительный успех. Его талант признал сам Пушкин!*

*В 25 лет он опубликовал серьезного «Тараса Бульбу» и первый отечественный ужасик «Вий». Николай Васильевич мечтал о театре, но уже как драматург. Сюжет для пьесы ему подсказал Пушкин: это история о том, как в Новгородской губернии какой-то господин выдал себя за министерского чиновника и обманул горожан.*

*И вот уже в Александровском театре состоялась премьера гоголевского «Ревизора». Спектакль настолько понравился императору Николаю I, что он велел в обязательном порядке посетить его всем министрам!*

*Спустя 12 лет Гоголь вновь подарил миру литературный шедевр – роман «Мертвые души», который сам автор назвал "поэмой".*

*И вот уже почти два века весь мир считает его одним из лучших писателей на планете.*

**Учитель.** Что нового из жизни и литературной деятельности писателя вы для себя открыли в процессе просмотра?

Какие фрагменты его биографии вам особенно запомнились? Почему?

Как детство Н.В. Гоголя повлияло на его творческий путь?

Каким образом «Книга всякой всячины», которую вел Гоголь, будучи гимназистом, формировало в юноше важные для писателя качества и навыки?

Если можно было бы перенестись на машине времени во времена Н. В. Гоголя и взять у него интервью, о чём бы вы у него спросили? Какие задали вопросы?

*Ответы обучающихся.*

**Часть 2. Основная**

**Учитель.** Первое произведение Н. В. Гоголя, с которым вы познакомились на уроках литературы, – это сказочная повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Кто помнит сюжет? Основных героев?

*Ответы обучающихся.*

Дополнительная информация для учителя: в повести «Ночь перед Рождеством» Гоголь с юмором изобразил сельскую жизнь в праздничный вечер, сюжет строится вокруг истории любви кузнеца Вакулы и Оксаны, дочери богатого казака Чуба.

**Учитель.** Помните, как в мешки Вакулы спрятались герои повести?

А перед нами мешок, в котором спрятали три предмета из сказочной повести «Ночь перед Рождеством». Попробуем их угадать.

**Интерактивное задание «Мешок Вакулы».**

**Учитель.** Первое, что вам предстоит угадать – какое блюдо прыгало в рот одному из героев «Ночь перед Рождеством»?

*Ответы обучающихся (вареники).*

*После того как обучающиеся угадали первый предмет, учитель нажимает на мешок и появляется изображение вареников.*

**Учитель.** Думаю, что многие из вас ели вареники. Это отварные изделия из теста с разнообразной начинкой. У большинства народов России также встречаются блюда из отварного теста с начинкой. Можете вспомнить их названия?

*Ответы обучающихся.*

Далее учитель нажимает на изображение вареников и появляются следующие изображения: *пельмени (русская кухня), хинкали (кавказская кухня), манты (татарская, башкирская кухня), бузы (бурятская кухня), курзе (дагестанская кухня), берек (калмыцкая кухня).*

**Учитель.** Попробуем угадать второй предмет, спрятанный в мешке. Это обувь, о которой мечтала Оксана.

*Ответы обучающихся (черевишки).*

*После того как обучающиеся угадали предмет, учитель нажимает на мешок и появляется изображение черевичек.*

**Учитель.** Черевички – это кожаные нарядные остроносые женские башмачки на каблуках. Русский язык богат синонимами, попробуйте подобрать их к угаданному предмету.

*Ответы обучающихся.*

*Далее учитель нажимает на изображение черевичек и появляются следующие изображения: сапожки, башмачки, туфельки, чёботы (от слова «чеботарь» — сапожник).*

**Учитель.** И последнее слово, которое предстоит угадать. Так назывались дома, в которых жили гоголевские герои.

*Ответы обучающихся (хата).*

*После того как обучающиеся угадали предмет, учитель нажимает на мешок и появляется изображение хаты.*

**Учитель.** В разных уголках России вид жилища может иметь национальные особенности: отличаться и визуально, и по названию. Можете вспомнить другие виды жилища?

*Ответы обучающихся.*

*Далее учитель нажимает на изображение хаты и появляются следующие изображения: курень (юг России, казачество), чум (север России, северные народы), урас (Дальний Восток, якуты), сакля (Северный Кавказ, кавказские народы), юрта (кочевые народы).*

### **Часть 3. Заключительная**

**Учитель.** Ребята, выполняя интерактивное задание, какие новые слова вы узнали? Какие слова вам показались интересными, необычными?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Действительно, богатство и многообразие русского языка удивляет и поражает (*демонстрация презентации*).

Послушайте, как о русском языке говорил сам Н. В. Гоголь: *«Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название драгоценнее самой вещи».*

**Учитель.** Перед вами еще одна цитата Н.В. Гоголя (*демонстрация презентации*).

*«Мои мысли, моё имя, мои труды будут принадлежать России».*

**Учитель.** Вчитайтесь в слова Николая Васильевича, как вы их понимаете? Какой смысл он в них вкладывал? Как в них проявляются гражданская позиция великого русского писателя?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель,** *подводя итоги обсуждения.* Николай Васильевич Гоголь не только гениальный писатель, он истинный патриот России, искренне любящий свою страну, русский народ и русский язык. Николай Васильевич был православным, глубоко верующим и духовным человеком.

**Учитель.** Произведения Н. В. Гоголя считаются классикой русской литературы.

А что значит классика? В чём особенность классических произведений?  
*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Классические произведения – это шедевры, которые живут вечно, их читают с удовольствием спустя столетия, по их сюжетам ставят спектакли и снимают фильмы.

Ребята, желаю вам вдохновляться классикой и личностными качествами русских классиков!

### **ПОСТРАЗГОВОР**

Создание презентации о героях произведений Н. В. Гоголя, размещение в классе.

### **ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

*Литература:* произведения Н. В. Гоголя, фольклор.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Книги о биографии Н. В. Гоголя.

Манн Ю. В. Постигая Гоголя. Учебное пособие. М. 2005.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ**

Ценность классической литературы заключается в том, что она отражает духовно-нравственные ценности общества, такие как любовь, дружба, справедливость, честность. Она помогает нам лучше понимать эти ценности и применять их в своей жизни.