



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ
ДЕТСТВА, СЕМЬИ
И ВОСПИТАНИЯ

РАЗГОВОРЫ
О ВАЖНОМ

2024
ГОД СЕМЬИ

Методические рекомендации

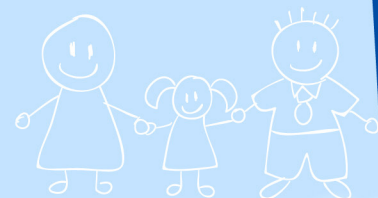
Как создать крепкую

СЕМЬЮ

ДЕНЬ ОТЦА И ДЕНЬ МАТЕРИ

СПО

крепкая семья



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
к сценарию занятия в рамках проекта «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»
для обучающихся среднего профессионального образования
2024–2025 учебный год

Занятие 8

«Как создать крепкую семью. День отца. День матери»

Цель занятия: развитие у обучающихся представления о семье как ценности для каждого человека и страны, понимания важности сохранения семейных ценностей и традиций, о роли отца в создании крепкой семьи.

Формирующиеся ценности: крепкая семья.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Рекомендуемая форма занятия: дискуссия с использованием видео, цитат, презентации.

Комплект материалов:

- сценарий;
- методические рекомендации;
- презентация;
- видеоролики;
- дополнительные материалы.

Партнер: Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых».

Планируемые результаты занятия¹:

- актуализация у обучающихся уважительного отношения к традиционным семейным ценностям;
- формирование установки на создание устойчивой семьи, рождение и воспитание детей, принятие родительской ответственности;
- формирование у обучающихся понимания взаимосвязи профессионального и семейного благополучия, готовности к осознанному освоению выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов и потребностей своей семьи.

Основные тезисы:

1. Семья — ценность для каждого человека; крепкая семья — одна из традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

¹ В соответствии с инвариантными целевыми ориентирами воспитания рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования.

2. Семейные ценности и традиции — основа сплоченной и крепкой семьи.

3. Умение слышать и слушать, уважение, интерес друг к другу, поддержка — основа крепких отношений в семье.

4. Семья — это ответственность за благополучие своих близких.

5. Пример родителей может стать основой профессионального самоопределения детей, так появляются трудовые династии.

Методический комментарий

Занятие состоит из трех этапов:

Мотивационно-целевой этап: просмотр видеоанонса, беседа.

Основной этап: дискуссия, просмотр 2D-ролика и видеоролика, работа с цитатами и притчами.

Заключительный этап: беседа, просмотр видеоинтервью, анкетирование.

Мотивационно-целевой этап

Задача мотивационно-целевого этапа в данном занятии — актуализировать у студентов магистральную тему «Разговоров о важном» этого учебного года — образ будущего, которая была задана на первом занятии 2 сентября, в данном случае речь идет об образе будущей семьи.

Семья является неотъемлемой частью жизни каждого человека, сложно представить себе счастье без семьи, близких и любимых людей. Причем такими людьми могут быть не только те, с кем у человека есть кровное родство. Это могут быть и другие значимые для нас люди, друзья, соратники, а создавая свою семью, мы расширяем круг близких и любимых людей.

Важными вопросами на этапе мотивации являются: что такое ценности? почему семья является ценностью? почему именно крепкая семья является традиционной российской духовно-нравственной ценностью?

Основной этап

Первый блок основного этапа предполагает просмотр 2D-ролика, посвященного семейным традициям и сохранению семейной памяти. Можно предложить студентам поразмышлять над вопросом, как именно традиции способствуют укреплению семьи и какие традиции им хотелось бы иметь в собственной семье.

В качестве примера сохранения семейной памяти можно рассказать о проекте «Родовые башни», который реализуется в Осетии по инициативе семьи Цаллаговых².

Важно также обсудить со студентами, что основой крепкой семьи являются взаимоотношения людей, базирующиеся на уважении, интересе друг к другу, поддержке, сопереживании, отношения, которые можно назвать гармоничными. Ответить на вопрос, что нужно делать, чтобы отношения в семье были гармоничные, помогут притчи «Кто виноват?» и «Почему люди кричат?».

Следующий блок основного этапа посвящен праздникам День отца (20 октября) и День матери (24 ноября). Очень важно акцентировать внимание на том, что традиционно семья понимается как союз мужчины и женщины, матери и отца, образы отца и матери — центральные в российской культуре. Можно предложить студентам поразмышлять, для чего нужны эти праздники, какой ценностный смысл они имеют.

Поскольку в фокусе внимания на занятии — образ будущей семьи, и довольно скоро студентам предстоит создать свою семью и стать родителями, значимым элементом занятия является обсуждение качеств, необходимых для создания собственной семьи. Можно предложить юношам и девушкам поразмышлять, какими бы они хотели видеть отца или мать своих детей, какой матерью или отцом они хотели бы быть. Визуализировать образы отца и матери поможет иллюстративный материал — фотографии памятников отцовству и материнству, установленные в разных городах России.

Завершает основную часть занятия разговор о том, что часто взаимоотношения внутри семьи, личный пример родителей может лечь в основу профессионального самоопределения детей — так появляются трудовые династии, передающие из поколения в поколение опыт, ценности и традиции. Можно предложить студентам просмотр видеоролика "Трудовые династии" финал конкурса 2024 года» и обсуждение.

Заключительный этап

Подводя итог занятия, следует затронуть еще одну важную тему, связав разговор о создании крепкой семьи с предыдущим разговором «Что значит быть взрослым?». Студенты должны прийти к выводу, что ответственность — обязательная составляющая отношений в семье и ее благополучия.

Резюмировать разговор о том, как создать крепкую семью, поможет видеоролик — интервью с федеральным спикером.

² <https://dobro.ru/project/454?ysclid=m2bqix778373843121>
<https://etokavkaz.ru/turizm/domoi-v-xv-vek>

В заключении рекомендуется обратить внимание студентов на то, что День отца и День матери бывает не только один раз в год. Каждый день — это день семьи, день нашей жизни рядом с любимыми людьми.

В конце занятия рекомендуется организовать участие студентов в опросе, проводимом Институтом изучения детства, семьи и воспитания. Принять участие в опросе можно, перейдя по QR-коду, размещенному в сценарии и презентации к занятию (QR-код можно предварительно вывести на экран или распечатать).

В приложении к методическим рекомендациям представлены материалы, которые педагог может использовать в ходе занятия или для продолжения разговора о том, как создать крепкую семью, в иных форматах урочной и внеурочной деятельности.



Данные Мониторинга ценностных ориентаций молодежи по вопросам отношения к семье, браку и рождению детей³

- Каждый четвертый представитель молодежи не задумывался о создании семьи; каждый десятый не хочет (не планирует) ее создавать; 6% хотят вступить в брак, не планируя иметь детей;
- в среднем 50% молодежи планируют законный брак с рождением детей;
- более 40% обучающихся 8–11 классов и студентов СПО, более 50% студентов вузов оптимальным возрастным периодом для создания семьи считают 26–30 лет;
- подавляющее большинство молодых людей планируют иметь 1 или 2 детей в своей собственной семье, в среднем 10% молодежи хотят иметь 3 и более детей;
- причины, по которым респонденты не хотят иметь детей: более 50% считают, что это большая ответственность; 35% детей не любят; 28% хотят «пожить для себя»; 24% обеспокоены, что не смогут обеспечить их финансово; 20% уверены, что ребенок не позволит построить карьеру;
- причины, по которым респонденты хотят иметь детей: 45% молодежи важно «что-то оставить после себя»; в среднем 36% считают, что дети дарят радость; 30% имеют позитивный пример родительской семьи.



³ Мониторинг ценностных ориентаций молодежи: результаты, выводы, предложения: аналитический отчет. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ», 2024. – 32 с.

Сценарий занятия, посвященного Дню отца (фрагмент)

Педагог: Многие дети знаменитых родителей посвятили целые книги воспоминаниям о своих близких. Давайте посмотрим, как описывают знаменитых отцов их дети.

Педагог организует работу в группах с фрагментами воспоминаний о деятелях искусства (Т.Л. Сухотина-Толстая «Воспоминания», О.В. Серова «Воспоминания о моем отце В.А. Серове», И. Шаляпина «Воспоминания об отце»).

Вопросы для работы в группах:

- Попробуйте угадать, какого всем известного человека описывает автор данного отрывка?
- Каким видит отца автор, какие качества подчеркивает?
- Как вы можете описать взаимоотношения в данной семье? Можно ли ее считать крепкой? Если да, то благодаря чему?

Презентация ответов и подведение итогов работы в группах.

Раздаточный материал № 1

1. Попробуйте угадать, какого всем известного человека описывает автор данного отрывка?
2. Каким видит отца автор, какие качества подчеркивает?
3. Как вы можете описать взаимоотношения в данной семье? Можно ли ее считать крепкой? Если да, то благодаря чему?

Отцовское влияние в доме было сильнее материнского. Это признавали все.

Мы видели отца реже матери, но встреча с ним или его приход в детскую всегда были для нас событием.

Я помню его еще молодым. Борода у него была карая, почти рыжая, волосы черные, немного кудрявые, глаза светло-голубые.

Глаза эти иногда бывали мягкими и ласковыми, иногда веселыми, а иногда строгими и пытливыми. Сам он был большой, широкий, мускулистый. Движения его были быстрые и ловкие.

И в детстве, и позднее мы редко слышали от него замечания, — но если папа нам что-нибудь сказал, то это не забывалось и исполнялось беспрекословно.

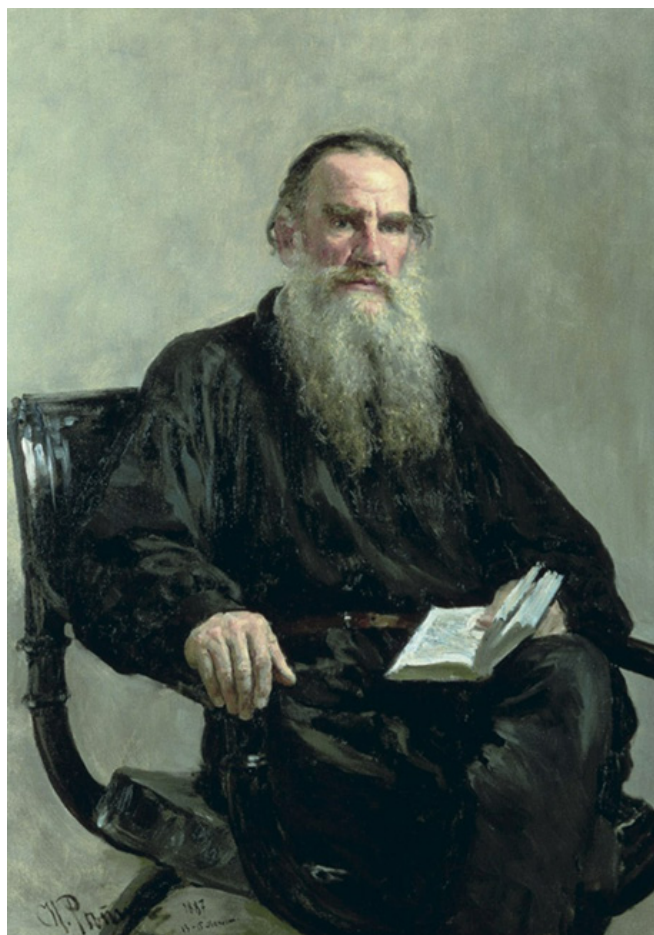
В свободное от занятий время папа был самым веселым человеком, какого я когда-либо знала. С ним всегда бывало весело: казалось — стоило

ему показаться, как сейчас же начиналось что-нибудь очень интересное и забавное. Казалось, что прилиwała какая-то новая волна жизненной энергии.

За всю мою жизнь то особенно сильное чувство любви и благоговения, которое я испытывала к отцу, никогда не ослабевало. И по тому, что я сама помню, и по тому, что мне рассказывали, — и он особенно нежно всегда ко мне относился.

Помню я, как я иногда забиралась к нему на колени и принималась щекотать его под мышками и за воротом. Он боялся щекотки и начинал хохотать, кричать и отбиваться.

А мне было весело, что вот такой сильный, важный человек, который все может, — в моей власти.



Л. Н. Толстой. Портрет работы И. Е. Репина. 1887.

Раздаточный материал № 2

1. Попробуйте угадать, какого всем известного человека описывает автор данного отрывка?
2. Каким видит отца автор, какие качества подчеркивает?
3. Как вы можете описать взаимоотношения в данной семье? Можно ли ее считать крепкой? Если да, то благодаря чему?

С детьми он был прост, как и со взрослыми. Как человек предельного вкуса, он не допускал в отношениях никакой слащавости, сюсюканья. Не было сказано никогда никому таких слов, как «кошечка», «солнышко», «деточка». При необыкновенной доброте и отзывчивости требовательность к себе и к тем, кто был ему близок, боязнь сентиментальности, боязнь «расчувствоваться» и огромное чувство юмора приводили иногда к другой крайности: насмешки могли поранить — прямота воспринималась как суровость. Временами хотелось, может быть, большего проявления нежности и ласки <...>.

Говорил папа мало, но все сказанное им, несмотря на лаконичность, было необыкновенно образно и остро. Часто легким движением головы, каким-то неуловимым жестом руки, усмешкой, взглядом добавлялся оттенок к сказанному. Подразнить, как я уже говорила, папа любил и детей, и взрослых. Ему ничего не стоило изобразить кого-либо или дать остроумное прозвище, которое оставалось за человеком навеки. Иногда, заметив в собеседнике смешную сторону, привычку или манеру, он начинал ей подражать, но настолько незаметно и так виртуозно, что собеседник этого не замечал, и только окружающие потешались этой игрой. Нам же он не позволял ни критиковать, ни осуждать кого бы то ни было, всегда нас останавливал, не любил ни злословия, ни сплетен.

Он отличался необыкновенной деликатностью по отношению ко всем, с кем приходил в соприкосновение; случайно обидев кого-нибудь, долго мучился от сознания причиненной другому неприятности, и тем не менее его боялись. Боялись и любили.



Автопортрет, В. А. Серов, 1880-е

Раздаточный материал № 3

1. Попробуйте угадать, какого всем известного человека описывает автор данного отрывка?
2. Каким видит отца автор, какие качества подчеркивает?
3. Как вы можете описать взаимоотношения в данной семье? Можно ли ее считать крепкой? Если да, то благодаря чему?

Высокий, статный, мужественный — таким мне запомнился отец с детских лет. Двигался он пластично, мягко, но просто, без всякой позы, во всем была врожденная артистичность.

Он любил хорошо одеваться, но в этом не было подчеркнутой, франтоватости, а какое-то присущее ему умение красиво носить вещи.

Характер отца был таким, какой свойствен натурам с обостренной нервной системой. Одно настроение быстро сменялось другим. Он был подозрителен и доверчив, бесконечно добр и страшно вспыльчив. Впрочем, он быстро отходил, готов был признать свои ошибки, страшно мучился, если кого-либо незаслуженно обижал, и примирению радовался, как ребенок <...>.

Отец любил людей, поэтому наш дом был полон гостями. Приходили запросто: сидели либо в комнате отца, либо в столовой.

Отец всегда интересовался нашими занятиями. Ему хотелось знать, как продвигается учение, каковы наши успехи в изучении языков, как проходят уроки музыки (мы все обучались игре на рояле) <...>..

Отец путешествовал много и часто. Можно сказать, что он объездил весь мир.

Но никакие ландшафты заморских стран не могли вытеснить из его сердца любовь к родному русскому пейзажу. Всегда, когда являлась возможность отдохнуть, отец стремился быть как можно ближе к природе. Наша русская деревня действовала на него всегда благотворно. Здесь ему легко дышалось, забывались условности «света», жилось просто и радостно.

Б. Кустодиев. Портрет Ф. И. Шаляпина. 1922

